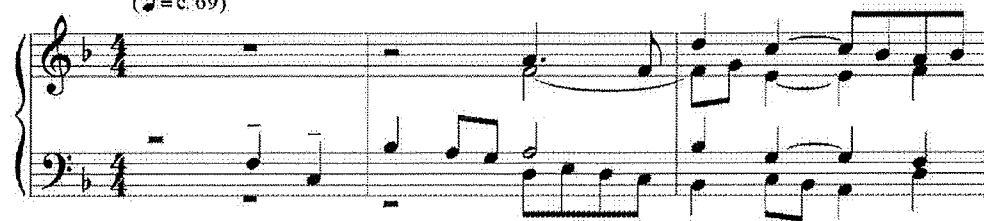


INNO DEL GIUBILEO 2025

T. : Pierangelo Sequeri M. : Francesco Meneghello

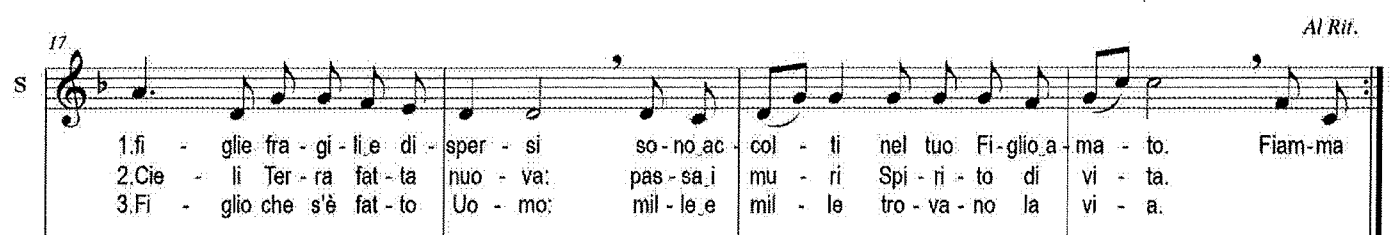
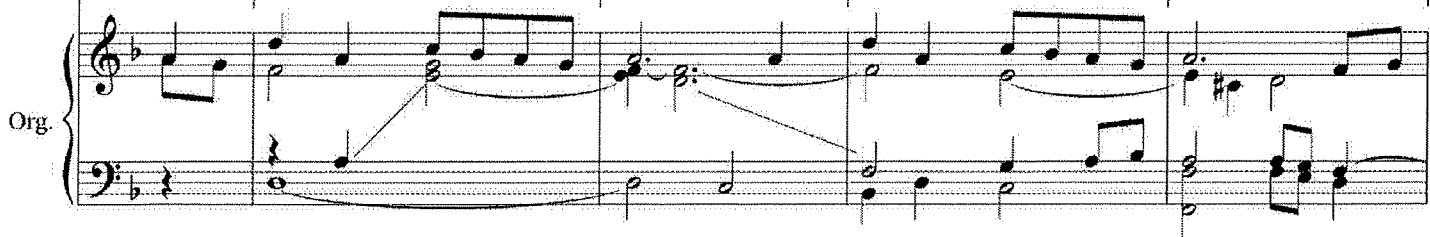
(♩ = c. 69)

Organo



Con fiducia + Ass.

RIT.



Al Rit.



Al Rit.

8.

I-te,
Dé-omíssa est.
grá-ti- as.

VIII. — In Festis Duplicibus. 5.

(De Angelis)

XV-XVI. s.

5.

KY-ri- e * e- lé- i-son. *ij.* Chrístee- lé- i-son. *ij.* Ký-ri- e

e-

lé- i-son. *ij.* Ký-ri- e

*

** e- lé- i-son.

XVI. s.

5.

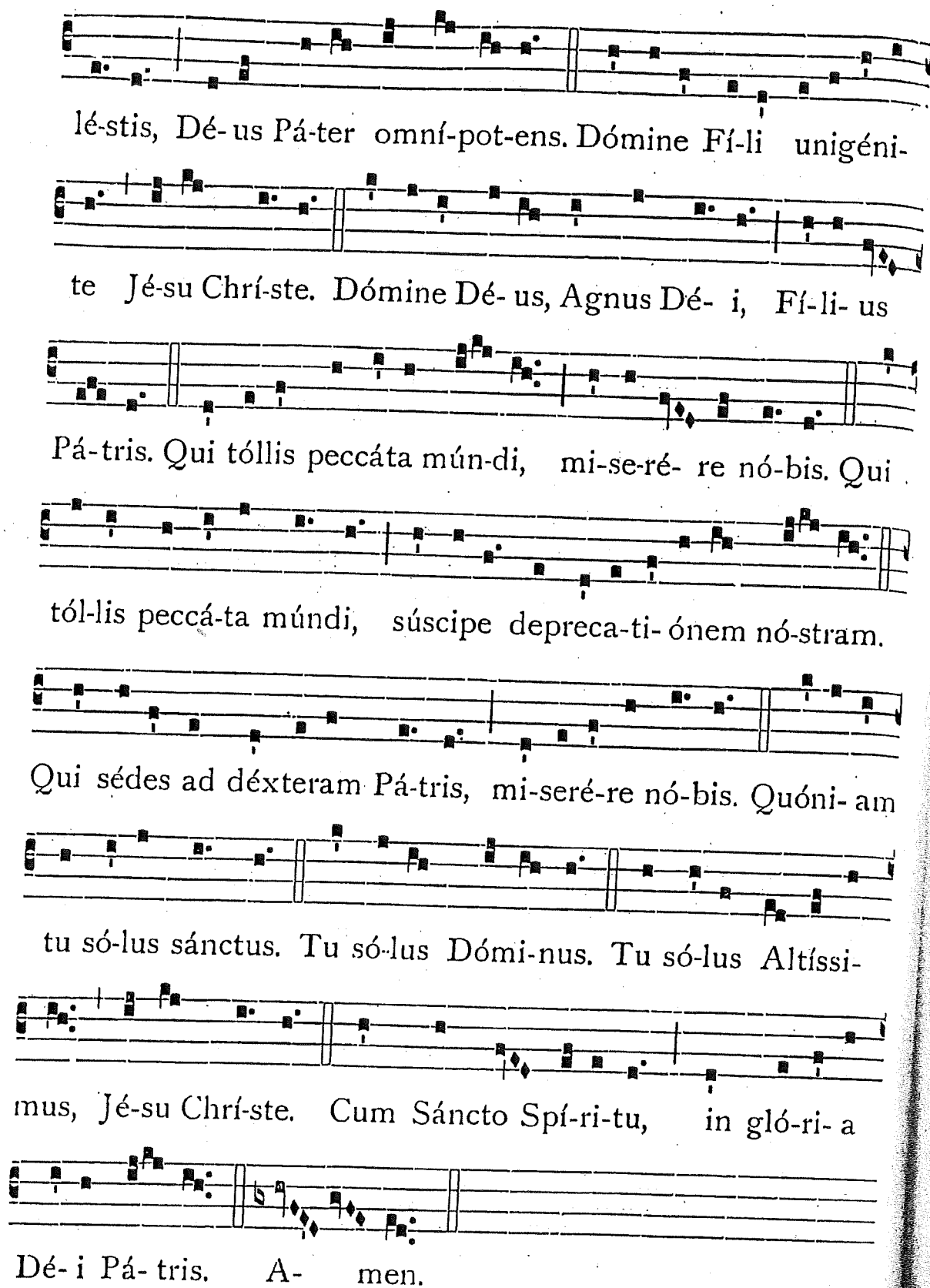
G

Ló-ri- a in excélsis Dé- o. Et in térra pax homí-ni-

bus bónae vo-luntá-tis. Laudá-mus te. Benedí-cimus te.

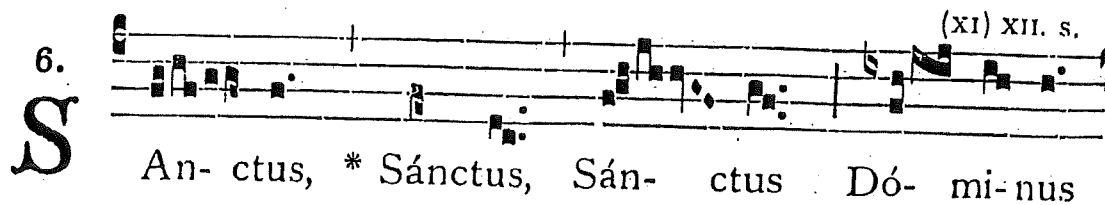
Ado-rá-mus te. Glo-ri- ficá-mus te. Grá-ti- as á-gimus tí- bi

propter mágnam gló-ri- am tú- am. Dó-mine Dé- us, Rex cae-



lé-stis, Dé-us Pá-ter omní-pot-ens. Dómine Fí-li unigéni-
 te Jé-su Chrí-ste. Dómine Dé-us, Agnus Dé-i, Fí-li-us
 Pá-tris. Qui tóllis peccáta mún-di, mi-se-ré-re nó-bis. Qui
 tól-lis peccá-ta mún-di, súscipe depreca-ti-ónem nó-stram.
 Qui sédes ad délixteram Pá-tris, mi-seré-re nó-bis. Quóni-am
 tu só-lus sánctus. Tu só-lus Dómi-nus. Tu só-lus Altíssi-
 mus, Jé-su Chrí-ste. Cum Sáncto Spí-ri-tu, in gló-ri-a
 Dé-i Pá-tris. A-men.

6. **S** An-ctus, * Sánctus, Sán-ctus Dó-mi-nus



(XI) XII. s.

CANTICO DELL'AGNELLO

Musica di Marco Frisina

Solo
8 *p* Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Organo
p

S
f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

C
f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

T
8 *f* Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

B
f Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Org.
5

Solo
8 1. Ce - le - bre - rò il Si - gno - re, per - ché è buo - no; per - ché e - ter - na è la sua mi - se - ri - cor - dia; mia

Org.
9

Ped.

Signore di spighe indori

Salga da questo altare

Picchi/Geraci

Lento

Organo

p

8

S. Si gnore di spighein do ri i no striter reniuber to si, mentre le

A. Si gnore di spighein do ri, di spi ghein do ri men -

T. Si gnore - di spi ghe di spi ghein do ri,

B. Si gnore di spigheindo ri, di spi ghein do ri

Org.

14

S. vi - gne de co ri di grappo li gus to si. Sal ga da questo al ta re, l'of

A. - tre le vi - gne de co ri. Sal ga da questo al ta re, l'of

T. men - tre le vi gne de co ri. Sal ga da questo al ta re

B. men tre le vi gne de co ri Sal ga da questo al

Org.

2

20

S. fertaa Tegra di ta: do na il pa - ne di vi ta, il sanguesa lu ta re.

20

A. fertaa Tegra di ta: do - na il sanguesa lu ta re.

20

T. sal ga do. na il sanguesa lu ta re.

20

B. ta re, do - na il sanguesa lu ta re.

20

Org.

Lento

Organo

p

8

S. Nel nome di Cristo uni ti, il ca - li-ceil pane t'of - fri - mo per i tuoi

A. Nel nome di Cristo uni ti, di Cri - sto uni - ti per

T. Nel nome - di Cri - sto di Cri - sto uni - ti,

B. Nel nome di Cristo uni - ti di Cri - sto uni - ti

Org.

14

S. do-ni e-lar - gi - ti, te Pa-dre ringra zia - mo. Sal ga da questo al ta re, l'of

A. - i tuoi do - o - nie - lar - gi - ti. Sal ga da questo al ta re, l'of

T. per i tuoi do nie-lar - gi - ti. Sal ga da questo al ta re

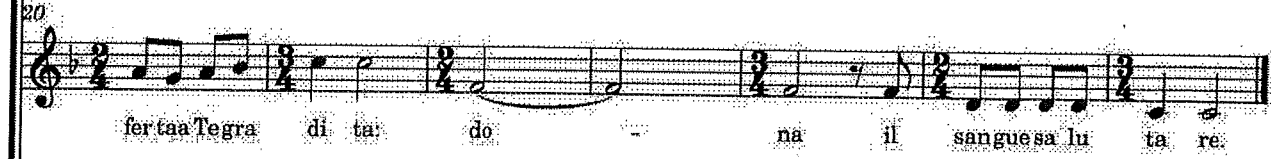
B. per i tuoi do nie lar - gi - ti. Sal ga da questo al

Org.

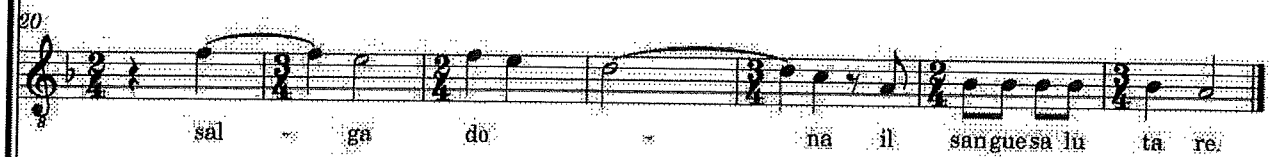
20

S. 

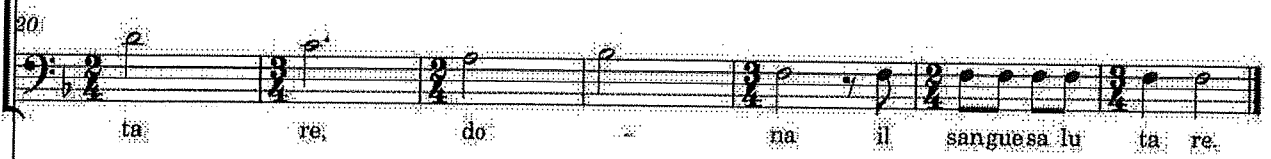
20

A. 

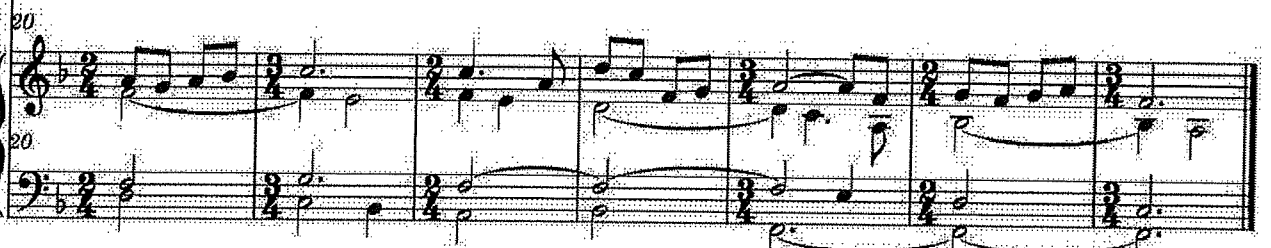
20

T. 

20

B. 

20

Org. 

SANTO /1

Musica di Marco Frisina

$\text{♩} = 68$

S
C
T
B

San - to, San - to, San - to il Si-

Org

f

S
C
T
B

Org

gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la

gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la

gno - re Di - o del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no

gno - re Dio del - l'u - ni - ver - so. I cie - li e la ter - ra so - no pie - ni del - la

S
tu - a glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex -

C
tu - a glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex -

T
pie - ni del - la tua glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex -

B
tu - a glo - ria. Ho - san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex -

Org.

S
cel - sis. Ho -

C
cel - sis. Ho -

T
cel - sis. Be - ne - det - to co - lui che vie - ne nel no - me del Si - gno - re.

B
cel - sis. Ho -

Org.

22

S
san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

C
san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

T
8
Ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B
san - na in ex - cel - sis. Ho - san - na in ex - cel - sis.

Org
22
f

SANTO

Testo dalla Liturgia

Santo, Santo, Santo Il Signore Dio dell'universo.
I cieli e la terra sono pieni della tua gloria.
Hosanna in excelsis. Hosanna in excelsis.
Benedetto colui che viene nel nome del Signore.
Hosanna in excelsis. Hosanna in excelsis.

AGNELLO DI DIO /1

Musica di Marco Frisina

Solista

A - gnel - lo di Di - o, tu che to - gli i pec - ca - ti del mon -

do, mi - se - re - re no - bis. A -

+ Assemblea

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Mi - se - re - re no - bis.

Org.

Org.

10

gnel - lo di Di - o, tu che to - gli i pec - ca - ti del mon - do,

Org.

do - na no - bis pa - cem.

+ Assemblea

Do - na no - bis pa - cem.

Do - na no - bis pa - cem.

Do - na no - bis pa - cem.

Do - na no - bis pa - cem.

Do - na no - bis pa - cem.

AGNELLO DI DIO Testo dalla Liturgia

Agnello di Dio,
 tu che togli i peccati del mondo,
 miserere nobis.
Miserere nobis.

Agnello di Dio,
 tu che togli i peccati del mondo,
 miserere nobis.
Miserere nobis.

Agnello di Dio,
 tu che togli i peccati del mondo,
 dona nobis pacem.
Dona nobis pacem.

ANIMA CHRISTI

Musica di Marco Frisina

♩=62 *mf*

S A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

C A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

T A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

B A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

Org *p*

S San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

C San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

T San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

B San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

Org

p Solista

1. Pas-sio Chri-sti, con-for-ta-me. O-bo-ne le-su, e-xau-di me.

S

C

T

B

Org.

15

1. In-tra-vul-ne-ra-tu-a ab-scon-de, ab-scon-de me.

S

C

T

B

Org.

18

S A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

C A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

T 8 A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

B A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

Org.

23

S San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

C San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

T 8 San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

B San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

Org.

28 *p Solista*

2. Ne per - mit - tas a te me se - pa - ra - ri. Ab ho - ste ma - li - gno de - fen - de me.

S

C

T

B

Org.

32

2. In ho - ra mor - tis me - æ vo - ca me, — vo - ca me.

S

C

T

B

Org.

36 *f*

S A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus — Chri - sti, sal - va me.

C A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

T A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

B A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus — Chri - sti, sal - va me.

Org

40

S San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

C San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

T San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

B San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

Org

45 *p* Solista

3. Et iu-be me ve - ni - re ad te, ut cum san-ctis tu - is lau-dem te

S

C

T

B

Org.

49

3. per in-fi-ni-ta sæ-cu-la sæ-cu-lo-rum. A-men.

S

C

T

B

Org.

53 *f*

S A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

C A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

T A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

B A - ni - ma Chri - sti, san - cti - fi - ca me. Cor - pus Chri - sti, sal - va me.

Org *f*

57 *rall.*

S San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

C San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

T San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

B San - guis Chri - sti, i - ne - bri - a me. A - qua la - te - ris Chri - sti, la - va me.

Org

ANIMA CHRISTI

Testo tradizionale

Anima Christi, sanctifica me.
Corpus Christi, salva me.
Sanguis Christi, inebria me.
Aqua lateris Christi, lava me.

Passio Christi, conforta me.
O bone Iesu, exaudi me.
Intra vulnera tua absconde me.

Anima Christi, sanctifica me.
Corpus Christi, salva me.
Sanguis Christi, inebria me.
Aqua lateris Christi, lava me.

Ne permittas a te me separari.
Ab hoste maligno defende me.
In hora mortis meae voca me.

Anima Christi, sanctifica me.
Corpus Christi, salva me.
Sanguis Christi, inebria me.
Aqua lateris Christi, lava me.

Et iube me venire ad te,
ut cum sanctis tuis laudem te
per infinita saecula saeculorum. Amen.

Anima Christi, sanctifica me.
Corpus Christi, salva me.
Sanguis Christi, inebria me.
Aqua lateris Christi, lava me.

Inno alla Madonna del Fuoco

LA VIVIDA FIAMMA

Parole di A. Pasini

Musica di G. Prati

- 1** Di vivida fiamma - sul nembo rovente,
siccome regina - sul trono di gloria,
a segno radioso - di nuova vittoria
tu regni, Maria, - su questa città.

*E vivo il tuo nome - nei cantici sia
sul labbro dei figli - nel fervido cuor
o madre del fuoco - o madre d'amor!*

- 2** Di vispi fanciulli - nei tempi remoti
lo stuolo raccolto - in umile scuola
con inni devoti - con dolce parola
col nome di madre - pregarti s'udi.

E vivo ecc.

- 3** Quel giorno ritorna - ritorna al Tuo trono
nei secoli nuovi - la fervida schiera
col ritmo canoro - d'antica preghiera,
o Madre, gridando, - proteggi Forlì.

E vivo ecc.

- 4** Dal piano fecondo - che al mar si protende,
dai colli ridenti - che fanno corona,
per tutta l'aprica - Romagna risuona;
Evviva Maria - che al fuoco scampò.

E vivo ecc.

- 5** Un popolo forte - votato al lavoro,
di questa sua terra - ti porge ogni fiore,
di tutti i suoi figli - ti dedica il cuore,
per tutti t'invoca - ti chiede pietà.

E vivo ecc.

- 6** Se trema la terra - se i prati son arsi,
se i nemi si spandono - sui campi fiorenti,
se incombe la falce - di morbi furenti,
la fervida prece - rivolgersi a Te.

E vivo ecc.

- 7** Sui vivi, sui morti - t'invoca la prece,
di doni, di voti - s'adorna il tuo tempio,
l'immagin risorge, - ripara lo scempio
d'un'ora di folli - che ratta passò.

E vivo ecc.

- 8** O Madre pietosa, - deh china lo sguardo
sul mesto che piange - che lotta, che muore:
sul forte che sogna - la gloria e l'onore,
ne sa se il domani - vivente il vedrà.

E vivo ecc.

- 9** Sul sommo Gerarca - romano Pastore,
distendi la mano - che salva e protegge,
di turbe devote - il placido gregge,
del Cielo conduci - per l'alto sentier.

E vivo ecc.

La vivida fiamma Inno alla B.V. del Fuoco

Giuseppe Prati (don Pippo)

Andante moderato

di vi vi da fiamma sul nem bo ro ven te ' sic co - me re

gi na sul tro no di glo ria a Je - gno ra dio so di nuo va vit

to ria' Tu re - gni Ma ri a su que sta cit ta'. Rit. E vi ve il tuo

no me nei can ti ci si a' sul lab - bro dei fi gli' nel fer vi do

cuor o ma dre del fuo co o ma dre d'a mor o ma dre del

fuco o ma dre d'a mor.

si ripetono
le altre
strofe e
il ritornello

Armonizzazione
di Paolo Bonaguri
PAOLO BONAGURI
FORLÌ
Tonalità originale
in La b magg.